

鯖街道

熊川宿

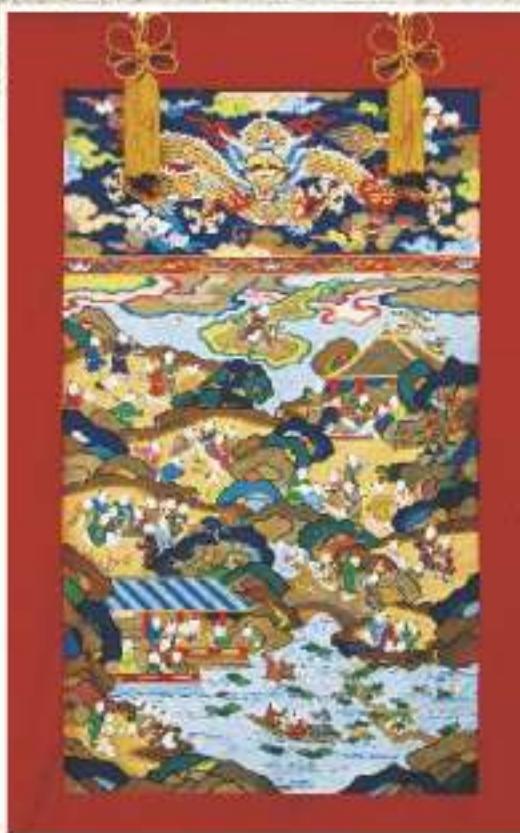
若狭熊川宿まちづくり特別委員会

福井県遠敷郡上中町熊川

TEL/FAX (0770)62-0330



「熊川の山車」曳き初め(熊川いっぷく時代村にて)



復元された「百子遊戯図」の見送り幕

熊川区民の永年の念願だった「熊川の山車」がこのほど完成し、「熊川いっぷく時代村」で曳き始めとおひろめが行われました。

かつては三基の山車が街道を練り歩いたといわれる「熊川の山車」は、昭和三十八年を最後にその華やかな姿は見られなくなり、部材の一部が白石神社の能楽堂に保存されていました。

一昨年秋、その部材を組み立てて探寸や調査が行われ、山車の復活に向けて準備が進められてきました。併せて傷みが激しかった見送り幕も復元されました。そしてこの度、めでたく山車が完成し、約四十年ぶりにその勇姿が蘇りました。

目次

熊川宿
寄稿文・お便り
熊川いっぷく時代村
活動報告
話題・行事
6 · 7	4 · 5
8	2 · 3
	1

走馬灯

上中町教育委員会事務局長 松宮光重

たが、糸余曲折の末、見事に復元されたので

「光陰矢の如し」丁度十年前、教育委員会になって以来、早ひと昔が過ぎました。

当時歴史的町並みに対し、さやかな郷愁を感じる程度であつた私に、興味を持たせてくれた担当者が居りました。

非常に熱心で一途な仕事振りに引きづられながら、熊川宿を勉強させて頂きました。

平成五年春頃から老朽化していく旧家の一部修繕に始まり、美しい熊川宿の将来を見据えてのモデルハウスに、との提言により所有者の方に譲渡をお願いしたり、構想を練る毎日であったようでした。

幸い所有者の方にご理解頂き、晴れてモデルハウスへのスタートを切ることが出来ました。その改修工事には難題が山積でありました。

「転属し 心は熊川を駆け巡る

その後も旧熊川村役場の改修にも関わりを持ちつつ、転属になりましたが、陰ながら、応援させて頂いておりましたことは、ついこの間のことのように感じられます。

重伝建保存地区に選定され、以来、今日までの整備には目を見張るものがあります。

良きリーダーとそのブレーンの存在もさることながら、この大事業に取り組まれるために個人の気持ちを抑え、熊川宿(区)の発展を優先される区民の皆様のユニオンシップには戦慄を覚えたものです。

熊川宿の整備は継続中であります、今まで培われた合意形成を確固たるものにされ、最終的には区民一人一人が「熊川に住んでいて良かった」と言わしめ、来客が「何回でも来たい」と言わせるような、今以上に名実ともに全国に誇れる、また若者の定住で活気溢れる熊川宿であり続けられることを期待し、何かのお役に立てればと思っています。

熊川宿に想う

宮本治美

秋晴れに恵まれて、いつぶく時代村が開かれました。家から

一歩出ると別世界で、人並みに

まみれて歩くと、どこかへ旅

行に行つた気持ちでした。

夕方には越中おわら節に聴き

ほれ、熊川音頭に酔いしれて、本当にゆつたりとした時の流れに、つい江戸時代にいる錯覚に浸ることができました。

写真を撮っている時に、ふと

「この町並みに合った人並みを作れは?」と思いました。それ

は、「いつぶく時代村に入る時

は江戸時代の身なりで歩くことと書いた立札を立てた関所を設け、通行手形を発行します。

地元のみんなはタンスに眠っている古着を出して、お百姓やら町娘、酔っ払い、わんぱく坊主など自分にあつた昔の人になりきり観光客のみなさんには関所に貸衣装を用意し、身なりを整えてもらう。そんな人たちであふれる町並みを想像すると、楽しくなりました。

町並み保存の賛否を語っているところは、観光客が増えると、ゴミを散らかし汚い町になるのではないかと心配されましたが、熊川宿へ来られる方々は、みんなマナーが良く、いつも中ノ町は整然としています。いつもきれいだと汚しにくいもので、中ノ町の方々の、日頃の意識が観光客の皆さんにも伝わっていると感じました。

今年のいつぶく時代村で披露された、きれいな見送りで飾った山車に、楽しそうに乗る囃子の子供たちの巡行は、熊川の新しい歴史の一ページとなりました。

本当に楽しい企画をいっぱい作つて下さった皆様、ありがとうございました。



転属し 心は熊川を駆け巡る



熊川宿に想う

代千美本

“熊川宿”今まで
は耳慣れた言葉で
あるが、私が嫁い
だ頃（？十年前）
はどこにでもある
片隅でひつそりと
息づいていた田舎
街であった。熊川
が宿場町であった
ことすら知らなか
つたのである。

夕方になるとあ
ちこちで井戸端会議が開かれ、隣
近所のことは一から十までわかっ
てしまふよう（？）土地柄であつ
たように記憶している。懐かしい
風景である。その頃は、ゆつたり
と時間が流れ、今よりもっとのど
かであつたように感じる。

時代の流れと言つ
てしまえばそれまで
であるが、昔が忙し
く働き、時のたつの
がとても早く感じら
れる。

数年前に、重要伝
統的建造物群保存地
区に選定され、こ
こ数年の熊川の変貌
には目を見張るもの
がある。中ノ町の道



毎日暮らしていく
所で尋ねてようやく
わかった。現在の
「松寿苑」の場所で
ある。

路が整備され、電柱もとり除かれ、
空がとても広く感じられる。今後
上ノ町、下ノ町も整備されるとい
うことである。
日本全国あちこちから訪れる人
も日に日に増えるばかりである。
カメラをのぞく人、キャンバスに
向かう人。皆とつてもいい顔であ
る。もちろん街を散策する人も。
“熊川宿”には何を求められている
のだろうか、とふと思ふことがある。
雄大な自然、ゆつたりとした
時間、のどかな景色、等々。今、
求められているものって俗に言
う“癒しの里”なのだろうか？
「陣屋跡はどこですか？」数年
前に尋ねられたことばである。“ど
こなのか、そんな所あったの？”
初めて聞くで！ 本心である。近
所で尋ねてようやく
わかった。現在の
「松寿苑」の場所で
ある。

なれば…。（願望である）
そして、わが熊川宿を訪れる
ことから学び、「熊川
のことなら何でもま
かせて！」といえる
人であふれるよう

たいと思っている。閑静な中に整
然と建ち並ぶかやぶき屋根はとつ
ても素敵だった。）
せつかく歴史のある熊川に嫁い
で来たんだもん、地元を誇れる素
敵な熊川人になりたい！

御願 街道保存（お便りより）

静岡市 安本幸夫

東海道中有名なところ
汁の「丁字屋」の看板の
ある小料理店で立ち話、
全国で百軒ほど「丁字
屋」の名の店があり、毎年一回「丁
字屋会」を開催、会長はなんと静
岡のとろろ汁の芝山様との事。

前略 五月二十六日(日)午前十
時ごろ突然貴方に立ち寄りおい
しい水を戴き、温かい会話の中
で、我々の道中の疲れを癒して
下さいまして本当にありがとうございました。

公民館へおつとめのご主人様

にも帰り際お会いでき、楽しい
熊川宿ウオーケでした。

「街道両側の素晴らしい水の流
れと静かな宿場の家並みはずつ
とそのままそつとしておいても

らいたい」と我々静岡期街
道歩こう会のメンバーは異口同
音でした。

道の駅で昼食後、健脚組は保
坂まで、足つり組はバスで近江
今津まで先回り、琵琶湖就航資
料館あたりを散策。途中静岡旧

熊野古道か浦街道か：春の京都
の打上げを楽しみに歩きはじめま
した。

ちなみに私達は六十八才イヌ年
です。静岡へどうぞ！



白石神社例祭の榮華を再び…

「熊川の山車」が完成！

白石神社の山車が、実際に四十年ぶりに復活しました。かつては、上、中、下ノ町それ存在した山車でしたが、時代の流れの中で、形としての山車は消えてしまいました。

しかしながら、県指定文化財となつた立派な見送り幕が三枚とも残され、そして何よりも、子どもたちのお囃子は連綿と伝承されてまいりました。そしてこのことがあって、晴れて文化庁の「ふるさと文化再興事業」により、県と町の教育委員会のご協力により、見事に見送り幕と山車が復元されたのです。

みんなで大切に守り継いで行きたいものです。



熊川の山車巡行とおひろめ
完成したばかりの「熊川の山車」の曳き初めとおひろめが行われました。

豪華絢爛！復元された「見送り幕」も展示、おひろめされました。

横顔あれこれ

熊川いっぷく時代村 スナップ集



松木長操先生

三四五十年祭記念事業

と き 平成十四年十月十三日
ところ 日笠正明寺(法要)

今を去る三百五十年前、松木長操先生は、若干二十八歳の若さで、一命を捨てて若狭の農民を救わんとされました。

節目の年に当たり、普提寺の日笠正明寺での法要、松木神社での例祭神事、そして改修なった義民館での講演会が行われました。

六



松木神社について

鶴川の中ノ町の南側には松木神社があります。これは、若狭の義民松木庄左衛門が記されている神社です。この神社は、昭和八年に建てられたもので、境内には昭和十年に庄左衛門の遺徳を顕彰するために建てられた義民館があります。石柱の「松木神社」の文字は、頭山満の書であります。

また、不思議な因縁であります、ここ松木神社境内は、元小浜藩の米蔵のあつたところです。戦十二棟を建て年貢米三万俵を収納していたということです。



松木庄左衛門 つて?

関ヶ原の戦いのあと、若狭の領主となつた京極高次は小浜方に臨む雲浜の地に壮大な城を築いた。そのため領内の百姓には年貢の増徴とか労役の提供など多くの負担がかけられたが、特にそれまで一俵四斗であつた大豆年貢が四斗五升（または五斗）入りに増額された。そしてこの制度は領主が酒井忠勝になり、天守閣も造られて新しい小浜城が完成しても改められなかつた。

苦しみにあえぐ百姓たち
年貢引き下げの嘆願運動を

十数年にわたつて繰り返したが、小浜藩では全くこれを聞き入れなかつた。捕縛投獄の抑圧にも屈せずあくまで年貢解減を訴え続けた上中町新道村庄屋松木庄左衛門は、慶安五年（一六五二年）五月十六日ついに日笠川原で磔の刑に処せられた。

しかし、悲願は聞き届けられ大豆年貢の引き下げは実現した。時に庄左衛門は、二十八歳の若さであつた。（松木神社蔵写板より）

A black and white photograph of a traditional Japanese torii gate, which is a stylized archway made of wood, standing in front of a building.

権現さんのいわれ

昔、上ノ町では、道の表面に白い石が出ると村に火災や水害がおきたことがありました。

そこで、村人が相談をしてお社を建てて、この白い石をお祀りすることになったのが、この神社のいわれであるとされています。



權現神社修繕完了

白石神社例祭

三才院、川島織物見学と 一乗寺てつせん踊り

恒例の白石神社の例祭が行われました。

トラックの荷台でのお囃子はこれが最後となります。

念願だった「熊川の山車」が完成したことにより、来年からはいよいよ曳き山車巡行が行われます。



まちづくり合同同学習会



文化庁の島田敏男先生をお迎えして、「みんなで話し合い、協力していくことで、きれいな町並みが出来ます。熊川らしさを残し、楽しい仲間づくりや活動を続けてほしい」とアドバイス頂きました。

8/15 熊川宿納涼盆踊り



恒例の熊川宿納涼盆踊りが行われ、流行踊り、てつせん踊り、熊川音頭と続き、踊りの輪が幾重にも広がりました。また金魚すくいや抽選会では、子どもたちが元気な歓声をあげていました。



9/14 若狭路博2003プレイベント

若狭路博2003のプレイベントに、熊川いづぶく時代村の籠屋が参加しました。当日は放生会祭りの初日ということもあり、各市町村から工夫を凝らした宣伝隊に、多くの観客の注目を浴びていました。



第8回 若狭路街道期川宿 まちづくりフォーラム

とき：11月10日(日)午前10時～
ところ：松木神社義民館

まちづくりの発展を図り、まちづくりの具体的な問題点を抱いたながら、より創造的な「まちづくり」を共に考えませんか。

第1部：家庭し語り「修復への思い」
話題：井上 守さん
澤田一夫さん

聞き手：福井宇洋さん

第2部：まちづくり語り「まちづくり活動」
話題：高橋こよさん
平尾希典さん

聞き手：尾中恒夫さん

第3部：総括講演
講師：鈴木 有さん

あとがき

念願の「熊川の山車」と「見送り幕」が完成し、今年も「熊川いづぶく時代村」に、たくさんの方々のお越しを頂き、盛大に行われました。

これからも、みんなで楽しめる、より一層賑やかなお祭りやイベントになるよう頑張っています。

今号は、ご寄稿やお便り、松木長操先生三百五十年祭記念事業と共に、増ページでお届けします。

皆様のご協力により、番所の復元工事、下ノ町整備事業や上ノ町電柱移設も着々と進んでいます。

こんな素晴らしい「熊川宿」を多くの方々に知って頂けるよう、更なる輪を広げていきたいものです。

熊川宿の写真やお便りをお寄せください。お待ちしています。



金街道熊川宿で2日間のタイムスリップ
平成14年度第6回文化芸能祭実行委員会主催
熊川いっぷく時代村

と き：平成14年 9月28日土～29日日

と こ ろ：福井県上中町熊川宿一帯・道の駅「若狭熊川宿」

主 催：上中町・熊川いっぷく時代村実行委員会

総合司会：曾我透家 福輔



めでたや餅つき＆太鼓

屋やかな口上と軽快な手さばきで城勢よくついたお餅をいただきました。



籠屋でござる in 熊川宿

定番となった籠屋の珍レース、沿道からは笑いと声援が！

松寿丸チームが見事V2を果たしました。



恵地美佳 民謡ライブ

越中おわら風の盆で幕開けした民謡ライブ。美佳ちゃんの唄声や三味の音が秋の熊川宿に響きわたりました。



てっせん踊り・熊川音頭

一乗寺のメンバーを交えて、てっせんや熊川音頭でしばし時を忘れて踊りました。



ちょうちん御輿練り歩きと

子どもちょうちん行列

「わっしょい！」の元気なかけ声とともに

三基のちょうちん御輿が街道を練り歩きました。



猿回し

大人気！今年も辺りは黒山の人だかり。

巧みな話術とお嬢さんの珍芸を堪能しました。

でも3回公演はお嬢さんにとってはちょっとさつきつかったかな？



野木紅太鼓・瓜生大神楽

紅太鼓や大神楽、人力車などが一層祭りの雰囲気を盛り上げていました。



熊川いっぷく大道芸

全国各地から音懶かしい職人さんが集結。

特に「あめ細工」は人気がありました。